

Livia von Seld

Schauspiel	livia@baronesse.de www.baronesse.de
Model/Commercial	berlin@indeedmodels.de www.indeedmodels.com 030 - 97002680
Name	Livia von Seld
Spielalter	35 - 45
Wohnort	Berlin
Geburtsort	Hamburg
Größe	1.71 m
Schuhgröße	38 / 39
Konfektion	38
Jeansgröße	30 / 32
Haarfarbe	dunkelblond
Augenfarbe	Blau
Sprachen	Deutsch (MS), Englisch (fließend), Schwedisch (fließend)
Stimmlage	Sopran bis Alt
Dialekte	Hamburgerisch
Instrumente	Klavier, Kirchenorgel, Gitarre (GI), Schlagzeug (GI), Blockflöte, Geige
Sportarten	Ballett (GI), Bühnenfechten (GI), Yoga, Aikido, NIA
Wohnmöglichkeiten	Basel, Berlin, Düsseldorf, Hamburg, London, München, Stockholm, Zürich
Führerschein	Klasse 3
Ausbildung	ZAV-Abschluss, 2011 Schauspielstudium, Michael-Tschechow-Studio, Berlin 2008 - 2011
Zusatzausbildung	Schauspielseminar Jörg Andrees, Berlin 2007/2008 Gesangsunterricht Alexandra Freier, Berlin 2007-2008 Klavierunterricht bei Irina Gerassimez, Hamburg, 1998-2006 Schauspielseminar Koop.Thalia Theater Hamburg, 2003/2004 C-Organistin und C-Kantorin-Ausbildung, Hamburg



Livia von Seld

Film / Fernsehen / Commercials

- 2014 Billa, HR, Werbefilm, PPM Filmproductions GmbH
Regie: Jan Bonny
- 2014 Strato, FE, Werbefilm, Rabbicorn Media GmbH
Regie: Peter Harton
- 2013 Dacia Dokker, HR, Werbefilm, element e filmproduktion GmbH
Regie: Enno Jacobsen
- 2013 Zimmer 708, HR, Kurzfilm, HFF „Konrad Wolf“
Regie: Dieu Hao Do
- 2015 AOK, HR, Image/Werbefilm, 539090 filmproductions GmbH
- 2012 F-Punkt, HR, Kurzfilm, HFF „Konrad Wolf“
Regie: Dieu Hao Do
- 2012 Englischer Rasen, HR, Kurzfilm, Sinafilm GmbH
Regie: Jakob Rühle
- 2012 Otto, FE, Werbefilm, Bubbles Film GmbH
Regie: Wiebke Berndt
- 2012 Deutschland-rundet-auf, HR, Werbefilm, Slaughterhouse GmbH
Regie: Stephan Hadjam
- 2011 Ab-in-den-Urlaub, FE, Werbefilm, commlab GmbH
Regie: Martin Schmidt
- 2011 Am Himmel der Tag, NR, Kino, Alin Film/ Osiris Media GmbH, HFF, rbb, Arte
Regie: Pola Shirin Beck
- 2011 Strandgut, HR, Kurzfilm, BHT-Berlin
Regie: Anne Braun
- 2010 Deutsche Post - E-Postbrief, HR, Werbefilm, Radical Media
Regie: Joakim Reveman
- 2009 Rammbock, NR, ZDF/Das kleine Fernsehspiel
Regie: Marvin Kren
- 2009 Wie Matrosen, NR, ZDF/Das kleine Fernsehspiel
Regie: Jesper Petzke
- 2007 Pentax Online Special, NR, Vectorpedia
Regie: Clemens Trueg
- 2006 Nur für Dich, HR, Hamburg Media School
Regie: Florian Kirchner
- 2004 Kebab Connection, Gast, Kinospielefilm, Wüste Film West
Regie: Anno Saul
- 2004 Und wer bin ich noch, HR, Kurzfilm, FH Bielefeld
Regie: Kirsten Heuschen
- 2003 Knospfen wollen explodieren, NR, Kurzfilm, Peter Stockhaus Filmprod. GmbH

Sängerin / Sprecherin

- 2015 This You, Johnen Galerie, Tino Sehgal
- 2012 Deutschland-rundet-auf, Radio-Spot, Slaughterhouse GmbH
- 2011 Gruselgeschichten, Botanischer Garten, Buchboxberlin
- 2011 This You, Villa Schöningen, Tino Sehgal
- 2012 Matmos, Hebbel Theater Berlin, Matmos
- 2006 Die Doppelmarina, Kampnagel, Regie: Schöne Gegend
- 2005 Zunge, komm bald wieder, Kampnagel/edition Stora, Regie: Schöne Gegend

Theater

- 2011 Geschichten aus dem Wiener Wald, MTSB, Valerie, Regie: Andrea Pinkowski
- 2011 Kasimir und Karoline, MTSB, Elli, Regie: Justus Carrière
- 2011 Der Heiratsantrag, MTSB, Natalia Stepanovna, Regie: Andrea Pinkowski
- 2011 Eine pornographische Beziehung, MTSB, Sie, Regie: Justus Carrière
- 2010 Lotta kann fast alles, 14Schulen/Einrichtungen, Lotta, Regie: Beate Krützkamp
- 2010 Trunkener Prozess, Markthalle IX Berlin, Marmeladova, Regie: Beatrice Scharmann
- 2009 Konferenz der Vögel, Theater Forum Kreuzberg, Prinzessin, Regie: Jobst Langhans
- 2008 Unschuld, Michael Tschechow Studio Berlin, Ella, Regie: Stefan Lenz/Jörg Andrees
- 2005 Szpital Polski, Hebbel am Ufer, Lovia, Regie: Mariola Brillowska
- 2002-04 Club Adorator, Schauspielhaus, Kampnagel, HH, Lovia, Regie: Mariola Brillowska

Studium-Rollen:

- Jeff Koons, Michael Tschechow Studio Berlin, Galeristin, Regie: Justus Carrière
- Nichts Schöneres, Michael Tschechow Studio Berlin, Mechthild, Regie: Justus Carrière
- Maria Stuart, Michael Tschechow Studio Berlin, Elisabeth, Regie: Paul Weismann
- Viel Lärm um nichts, MTSB, Beatrice, Regie: Sarah Kane/Justus Carrière
- Elektra, Michael Tschechow Studio Berlin, Klytemnaistra, Regie: Jobst Langhans
- Push-Up Monologe, Michael Tschechow Studio Berlin, Patricia, Regie: Jobst Langhans
- Chatroom, Michael Tschechow Studio Berlin, Emma, Regie: Jobst Lanhans

Schauspiel

livia@baronesse.de
www.baronesse.de

Model/Commercial

berlin@indeedmodels.de
www.indeedmodels.com
030 - 97002680

Livia von Seld

Schauspiel

livia@baronesse.de
www.baronesse.de

Model/Commercial

berlin@indeedmodels.de
www.indeedmodels.com
030 - 97002680

